

**OEUVRE ARTISTIQUE DEDIEE A JEFF BODART****Bulletin des Adjudications****Publication du Service Fédéral e-Procurement**SPF P&O - 51, rue de la Loi B-1040 Bruxelles

+32 27905200



e.proc@publicprocurement.be

www.publicprocurement.be

**AVIS DE CONCOURS****Ce concours est couvert par**

- la directive 2004/18/CE
- la directive 2004/17/CE («Secteurs spéciaux»)

**SECTION I: POUVOIR ADJUDICATEUR/ENTITÉ ADJUDICATRICE****I.1) NOM, ADRESSES ET POINT(S) DE CONTACT****Nom officiel:** [Farciennes](#)**Adresse postale:** [Rue de la Liberté, 40](#)Localité/Ville: [Farciennes](#)Code postal: [6240](#)Pays: [Belgique](#)**Point(s) de contact:** [Pirsoul Alain](#)Téléphone: [+32 71243463](#)

À l'attention de:

Courrier électronique (e-mail): [alain.pirsoul@publilink.be](mailto:alain.pirsoul@publilink.be)Fax: [+32 71243458](#)**Adresse(s) internet (le cas échéant):****Adresse auprès de laquelle des informations complémentaires peuvent être obtenues:**

- Point(s) de contact susmentionné(s)
- Autre: veuillez compléter l'annexe A.I

**Adresse auprès de laquelle des informations complémentaires peuvent être obtenues:**

- Point(s) de contact susmentionné(s)
- Autre: veuillez compléter l'annexe A.II

**Adresse à laquelle les projets ou demandes de participation doivent être envoyés:**

- Point(s) de contact susmentionné(s)
- Autre: veuillez compléter l'annexe A.III

**OEUVRE ARTISTIQUE DEDIEE A JEFF BODART**

---

**I.2) TYPE DE POUVOIR ADJUDICATEUR ET ACTIVITÉ(S) PRINCIPALE(S)** (concours couvert par la directive 2004/18/CE)

- |   |   |
|---|---|
| <input type="radio"/> Ministère ou toute autre autorité nationale ou fédérale, y compris leurs subdivisions régionales ou locales | <input type="radio"/> Services publics généraux           |
| <input type="radio"/> Agence/office national(e) ou fédéral(e)   | <input type="radio"/> Défense                             |
| <input checked="" type="radio"/> Collectivité territoriale  | <input type="radio"/> Ordre et sécurité publics           |
| <input type="radio"/> Agence/office régional(e) ou local(e)   | <input type="radio"/> Environnement                       |
| <input type="radio"/> Organisme de droit public   | <input type="radio"/> Affaires économiques et financières |
| <input type="radio"/> Institution/agence européenne ou organisation internationale  | <input type="radio"/> Santé                               |
| <input type="radio"/> Autre   | <input type="radio"/> Logement et équipements collectifs  |
|   | <input type="radio"/> Protection sociale                  |
|   | <input type="radio"/> Loisirs, culture et religion        |
|   | <input type="radio"/> Éducation                           |
|   | <input type="radio"/> Autre                               |

**OEUVRE ARTISTIQUE DEDIEE A JEFF BODART**

---

**SECTION II: OBJET DU CONCOURS/DESCRIPTION DU PROJET****II.1) DESCRIPTION****II.1.1) Intitulé attribué au concours/projet par le pouvoir adjudicateur/l'entité adjudicatrice**

OEUVRE ARTISTIQUE DEDIEE A JEFF BODART

**II.1.2) Description succincte**

Acquisition et placement d'une oeuvre artistique dédiée à Jeff Bodart sur la Grand'Place de Farciennes.

**II.1.3) Classification CPV (vocabulaire commun pour les marchés publics)**

	<b>Descripteur principal</b>	<b>Descripteur supplémentaire (le cas échéant)</b>
<b>Objet principal</b>	92310000	

**SECTION III: RENSEIGNEMENTS D'ORDRE JURIDIQUE, ÉCONOMIQUE, FINANCIER ET TECHNIQUE****III.1) CRITÈRES DE SÉLECTION DES PARTICIPANTS (le cas échéant):**

Néant

**III.2) LA PARTICIPATION EST RÉSERVÉE À UNE PROFESSION PARTICULIÈRE (le cas échéant):** oui  non**Dans l'affirmative**, indiquer quelle profession:

**OEUVRE ARTISTIQUE DEDIEE A JEFF BODART****SECTION IV: PROCÉDURE****IV.1) TYPE DE CONCOURS** Ouvert Restreint

Nombre envisagé de participants

ou nombre minimal

/nombre maximal

**IV.2) NOMS DES PARTICIPANTS DÉJÀ SÉLECTIONNÉS (dans le cas d'un concours restreint)**

1.	6.
2.	7.
3.	8.
4.	9.
5.	10.

**IV.3) CRITÈRES D'ÉVALUATION DES PROJETS**

Le jury retiendra les propositions qu'il juge conformes au programme et à ses contraintes. Il choisit parmi celles-ci le projet lauréat.

Le jury se réserve le droit de ne pas attribuer de prix.

Les critères de sélection sont, par ordre décroissant d'importance :

- valeur intrinsèque de l'œuvre (qualités esthétiques, créativité, originalité, etc....) ;
- qualités d'intégration de l'œuvre dans son environnement ;
- qualité des conditions de mise en œuvre, de pérennité, de sécurité, de maintenance et d'entretien (qualités techniques) ;
- respect de l'enveloppe allouée à la réalisation du projet.

**IV.4) RENSEIGNEMENTS D'ORDRE ADMINISTRATIF**

**IV.4.1) Numéro de référence attribué au dossier par le pouvoir adjudicateur/l'entité adjudicatrice (le cas échéant):**

Farciennes-Oeuvre artistique "Jeff Bodart"-F12\_0

**IV.4.2) Conditions d'obtention des documents contractuels et des documents additionnels**

Date limite pour la réception des demandes de documents ou pour l'accès aux documents

Date: (jj/mm/aaaa)

Heure:

Documents payants

oui  non

**Dans l'affirmative, (en chiffres uniquement)::**

Monnaie:

Conditions et mode de paiement:

**IV.4.3) Date limite de réception des projets ou des demandes de participation**

Date: 16/12/2011 (jj/mm/aaaa)

Heure: 16:00

**IV.4.4) Date d'envoi des invitations à participer aux candidats sélectionnés (le cas échéant):**

Date prévue: (jj/mm/aaaa)

**IV.3.5) Langue(s) pouvant être utilisée(s) dans l'offre ou la demande de participation**

ES  CS  DA  DE  ET  EL  EN  FR  IT  LV  LT  HU  MT  NL  PL  PT  SK  SL  FI  SV

Autre:

## OEUVRE ARTISTIQUE DEDIEE A JEFF BODART

### IV.5) RÉCOMPENSES ET JURY

#### IV.5.1) Une ou des prime(s) sera/seront attribuée(s)

oui  non

**Dans l'affirmative**, nombre et montant des primes à attribuer (*le cas échéant*):

**IV.5.2) Détail des paiements à verser à tous les participants** (*le cas échéant*):

#### IV.5.3) Contrats faisant suite au concours:

le lauréat ou l'un des lauréats du concours devra/devront être attributaire(s) des marchés de services faisant suite au concours

oui  non

#### IV.5.4) La décision du jury est contraignante pour le pouvoir adjudicateur/l'entité adjudicatrice

oui  non

#### IV.5.5) Noms des membres du jury sélectionnés (*le cas échéant*):

1. <input type="checkbox"/> Monsieur BAYET Hugues, Député-Bourgmestre	6. <input type="checkbox"/> Madame VAN PUTTE Florence, Ingénieur « Maîtrise d'Ouvrage Déléguée et Coordination de Chantiers » auprès de l'Intercommunale I.G.R.E.T.E.C.
2. <input type="checkbox"/> Madame DENYS Laurence, 2ème Echevine	7. <input type="checkbox"/> Madame Anne-Marie SAUVAT, Architecte paysagiste auprès du Bureau EOLE
3. <input type="checkbox"/> Monsieur BODART Louis, papa de l'Artiste décédé	8. <input type="checkbox"/> Monsieur Pierre MOSSIAT, Producteur – Editeur – Manager
4. <input type="checkbox"/> Monsieur HUBERT Jean-Marc, Architecte	9. <input type="checkbox"/> Monsieur Pierre GILLET, Musicien – Compositeur
5. <input type="checkbox"/> Monsieur DUQUENE Morgan, Chef de Département « Maîtrise d'Ouvrage et Bureau d'Etudes » de l'Intercommunale I.G.R.E.T.E.C.	10.

**OEUVRE ARTISTIQUE DEDIEE A JEFF BODART**

---

**SECTION VI: RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES****VI.2) LE MARCHÉ S'INSCRIT DANS UN PROJET/PROGRAMME FINANCÉ PAR DES FONDS COMMUNAUTAIRES**

oui  non

Dans l'affirmative, référence du ou des projet(s) et/ou programme(s):

**VI.2) AUTRES INFORMATIONS (le cas échéant):****VI.3) PROCÉDURES DE RECOURS (veuillez fournir des renseignements uniquement dans le cas d'un concours relatif aux secteurs spéciaux)****VI.3.1) Instance chargée des procédures de recours**

Nom officiel:

Adresse postale:

Localité/Ville:

Code postal:

Pays:

Courrier électronique  
(e-mail):

Téléphone:

Fax:

Adresse internet (URL):

**Organe chargé des procédures de médiation (le cas échéant):**

Nom officiel:

Adresse postale:

Localité/Ville:

Code postal:

Pays:

Courrier électronique  
(e-mail):

Téléphone:

Fax:

Adresse internet (URL):

**VI.3.2) Introduction des recours (veuillez remplir la rubrique VI.3.2 ou, au besoin, la rubrique VI.3.3)**

Précisions concernant le(s) délai(s) d'introduction des recours:

**VI.3.3) Service auprès duquel des renseignements peuvent être obtenus concernant l'introduction des recours**

Nom officiel:

Adresse postale:

Localité/Ville:

Code postal:

Pays:

Courrier électronique  
(e-mail):

Téléphone:

Fax:

Adresse internet (URL):

**VI.4) DATE D'ENVOI DU PRÉSENT AVIS: 11/11/2011**